

# Oficina de Violão

Fevereiro 2022

- 1) A Banda (Chico Buarque)
- 2) Eduardo e Mônica (Legião Urbana)
- 3) O amor que você é, se você for (Ulisses Rigino)
- 4) Tempos Modernos (Lulu Santos)
- 5) Oas canções que você fez pra mim (R. Carlos)
- 6) Ah... Como eu te amei (Benito de Paula)
- 7) Lágrimas e Chuva (Kid Abelha)
- 8) Samba do Ernesto (Adoniram Barbosa)
- 9) Exercícios diversos

# A BANDA (Chico Buarque)

Estilo : MPB (Marcha)

P	1	p	1
	2		2
	3		3

**G** Estava à toa na **D** vida **G** O meu amor me chamou **E7** Pra ver a banda **Am** passar

**D7** Cantando coisas **G** de amor **D** A minha gente sofrida **G** Despediu-se da dor

**E7** Pra ver a banda **Am** passar **D7** Cantando coisas **G** de amor

**D7**  
O homem sério que contava dinheiro parou

**Dm7** O farol leiro que **( G7 )** contava **C** vantagem parou **B7** A namorada q contava as **E7** estrelas parou

**A7** Para ver, ouvir e **D7** dar passagem **G** A moça triste que vivia **D7** calada sorriu **Dm7** A rosa triste que

**( G7 )** **C** vivia **C** fechada se abriu **B7** E a meninada toda se **E7** assanhou **A7** Pra ver a banda passar

**D7** Cantando coisas **G** de amor

## ( REFRÃO )

**D7**  
O velho fraco se esqueceu do cansaço e pensou

**Dm7** Que ainda era moço pra **( G7 )** sair no **C** terraço e dançou **B7** A moça feia debruçou na **E7** janela

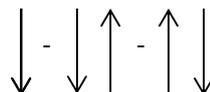
**A7** Pensando que a banda tocava pra **D7** ela **G** A marcha alegre se espalhou na **D7** avenida e insistiu

**Dm7** A lua cheia que **( G7 )** vivia **C** escondida surgiu **B7** Minha cidade toda se **E7** enfeitou

**A7** Pra ver a banda passar **D7** Cantando coisas **G** de amor **( REFRÃO )**



# EUARDO E MÔNICA (Legião Urbana)



Estilo : Roque Pop

**G** **C** **F** **D** **G**  
**Quem** um dia **irá** dizer que não **existe** razão Nas coisas **feitas** pelo **coração**

**C** **F** **G** **D** **G**  
E quem me **irá** dizer que não **existe** razão **Eduardo** abriu os olhos mas não **quis** se levantar

**C** **G** **D** **G**  
Ficou deit**ado** e viu que horas **eram** Enquanto **Mônica** tomava um con**haque**

**C** **D** **G** **C**  
No outro canto da **cidade** Como eles **disseram** Eduardo e **Mônica** um dia se encontr**aram**

**F** **G**  
sem querer E convers**aram** muito mesmo pra **tentar** se conhecer

**G** **C** **F** **G**  
Um car**inha** do cursinho do Edu**ardo** q disse Que tem uma **festa** legal e a gente **quer** se divertir

**C** **F** **G**  
**Festa** estranha, com **gente** esquisita Eu não **tô** legal, não **aguento** mais birita

**C** **F** **G**  
E a **Mônica** riu e quis **saber** um pouco mais Sobre o boy**zinho** que tentava impressio**nar**

**C** **F** **D**  
E o Edu**ardo**, meio tonto só pens**ava** em ir pra casa É quase **duas** eu vou me ferr**ar**

**G** **C** **F** **G**  
Eduardo e **Mônica** trocaram telefone Depois telef**onaram** e decidiram se encontr**ar**

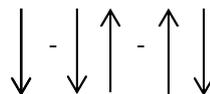
**C** **F** **G**  
O Eduardo sugeriu uma lanchon**ete** Mas a Mônica quer**ia** ver um filme do God**ard**

**D** **G** **C** **G**  
Se encontr**aram** então no Parque da **Cidade** A Mônica de **moto** e o Eduardo de cam**elo**

**C** **D** **D**  
O Eduardo achou estranho e mel**hor** não comentar Mas a menina tinha tinta no cab**elo**

**G C F G - G C F G - Início**

# O AMOR QUE VOCÊ É, SE VOCÊ FOR ( Ulisses Higino )



Estilo : MPB

D D9 G A7 D D G G  
O amor, simpes... Para amar, um sorriso basta...

D D9 G A7 Bm7 A G  
Basta ser terno pra vestir o coração que venha pra provar o amor

A7 D D9 A A  
que você é... Se você for!

D D9 G A7  
O amor, simpes... Para amar,

D D G G D D9 G A7  
um abraço basta... Basta ser ninho pra vestir o coração que venha

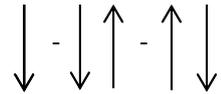
Bm7 A G A7 G G D D9  
pra pousar no amor que vc é... Se você for!

Bm7 F#m G A7 Bm7 F#m G  
Ah... Se eu puder beijar a tua boca se você quiser me amar

A7 Bm7 G A7  
e o meu abraço a aquecer tal qual o Sol aquece a vida no amanhecer

G D D9 G D D ↓  
No quintal de casa... na varanda

# TEMPOS MODERNOS ( Lulu Santos )



Estilo : MPB

Em G D A  
Eu vejo a vida melhor no futuro

Em G D A  
Eu vejo isso por cima do muro

G Bm Em G D  
De hipocrisia que insiste em nos rodear

D Em G D A  
Eu vejo a vida mais farta e clara

Em G D A  
Repleta de toda satisfação Que se tem direito

Em G D D  
Do firmamento ao chão

Em G D A  
Eu quero crer no amor numa boa

Em G D A  
E que isso valha pra qualquer pessoa

G Bm Em G D D  
Que realizar a força que tem uma paixão

Em G D A  
Eu vejo um novo começo de era

Em G D A  
De gente fina elegante e sincera

G Bm Em G D  
Com habilidade pra dizer mais sim do que não

D4 C  
Hoje o tempo voa amor

Em D  
Escorre pelas mãos Mesmo sem se sentir

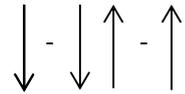
C  
E não há tempo que volte amor

Em D  
Vamos viver tudo que há pra viver Vamos nos permitir

D C C - Em Em - D D Em ↓

# AS CANÇÕES QUE VOCÊ FEZ PRA MIM

( R.Carlos / E.Carlos )



Estilo : MPB

**G** Hoje eu ouço as canções que você fez pra **B7** mim Não sei por que razão tudo mudou **Em** assim

**C** Ficaram as canções e você não ficou **D7 D7/4 D7 D7/9** ↓ **50 52 G** Esqueceu de tanta coisa

Que um dia me **B7** falou Tanta coisa que somente entre nós dois **Em** ficou

**C** Eu acho que ocê já nem se lembra **D7 D7** mais

**C** É tão difícil olhar o mundo **D7** e **G** ver

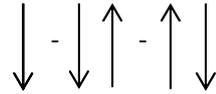
O que ainda **Em Em C** existe **D7** Pois sem ocê meu mundo é **G** diferente **D7 ↓** Minha alegria é triste

**40 42 40 52 50 G** Quantas vezes você disse que me **B7** amava tanto

Tantas vezes eu enxuguei o seu **Em** pranto E agora eu choro **C** só, sem ter você **G G G ↓** aqui

# AS CANÇÕES QUE VOCÊ FEZ PRA MIM

( R.Carlos / E.Carlos )



Estilo : MPB

**G** Hoje eu ouço as canções que você fez pra **B7** mim Não sei por que razão tudo mudou **Em** assim

**C** Ficaram as canções e você não **D7** ficou **D7** **G** Esqueceu de tanta coisa

**B7** Que um dia me falou **Em** Tanta coisa que somente entre nós dois ficou

**C** Eu acho que ocê já nem se lembra **D7** mais **D7**

**C** É tão difícil olhar o mundo **D7** e **G** ver

**Em** **Em** **C** O que ainda existe **D7** Pois sem ocê meu mundo é **G** diferente **D7** **D7** Minha alegria é triste

**G** Quantas vezes você disse que me amava **B7** tanto

**Em** Tantas vezes eu enxuguei o seu pranto **C** E agora eu choro só, sem ter você **G** **G** **G** aqui ↓

# Ah... COMO EU TE AMEI (Benito de Paula)

Estilo : MPB

Batida: Bossa Nova

**G**                      **G5+**                      **G6**                      **G7**  
O amor que eu tenho guardado no peito      Me faz ser alegre, sofrido e carente

**C7+**      **Am**                      **D**   **D**   **G**                      **G5+**                      **G6**                      **G7**  
Ah!      Como eu amei      Eu sonho, sou verso, sou terra, sou sol      Sentimento aberto

**(\*\*)**      **C7+**      **Am**                      **D**   **D**   **D#°**                      **Em**   **Em**   **D#°**                      **Em**      **G7**  
Ah!      Como eu amei      Ah! Eu caminhei      Ah! Não entendi

**C7+**                      **D/C**                      **Bm**                      **G7**      **C7+**                      **D/C**  
Que eu era feliz, era vida      Minha espera acabou      Meu corpo cansado

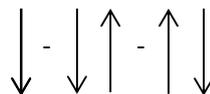
**Bm**                      **G7**                      **D#°**                      **Em**      **Em**  
e mais velho      Meu sorriso sem graça chorou      Ah!      Como eu amei

**D#°**                      **Em**      **D**   **G**      (Segue abaixo)  
Ah! Eu caminhei      ↘      Final: **G** ↓

**G**                      **G5+**                      **G6**                      **G7**  
Tem dias que eu paro, me lembro e choro      Com medo eu reflito que não fui perfeito

**C7+**      **Am**                      **D**   **D**   **G**                      **G5+**                      **G6**                      **G7**  
Ah!      Como eu amei      Eu sonho, sou verso, sou terra, sou sol      Sentimento aberto

# LÁGRIMAS E CHUVA ( Kid Abelha )



Estilo : MPB

Introdução : Em Em C C

**Em**  
Eu perco o sono e choro      Sei que quase desespero      Mas não **C** sei por quê

**Em**  
A noite é muito longa      Eu sou capaz de certas coisas      Que eu não **C** quis fazer

**D**  
Será que alguma coisa      Nisso **C** tudo faz sentido      A **D** vida é sempre um risco

**C**      **Em** **Em** **C** **C**      **Em**  
Eu tenho medo do perigo      Lágrimas e chuva      Molha o vidro da janela

**C**  
Mas ninguém me vê      O **Em** mundo é muito injusto eu dou plantão dos meus problemas

**C**  
Que quero esquecer      Será **D** que existe alguém      Algum **C** motivo importante

**D**  
Que justifique a vida      Ou pelo **B** menos este instante      **B** **C**      **D**      **Em**  
Eu vou contando as horas

**C**      **D**      **Em**      **C**      **D**      **Em**  
E fico ouvindo passos      Quem sabe o fim da história

**C**  
De mil e uma noite      De suspense no meu quarto      **D**      **Em** **Em** **C** **C** **Em** ↓

# SAMBA DO ARNESTO ( Adoniram Barbosa )

Estilo : Samba

**C** **Cm** **G** **E7** **Am** **D7** **G** ↓  
Cais, cais, cais, Cais, cais, cais Cais, cais,cais Cais, cais, cais Cais  
40 45 44 43 63 65 52

**C** **Cm** **G** **E7** **Am** **D7** **G**  
Cais, cais, cais, Cais, cais, cais Cais, cais,cais Cais, cais, cais Cais

**G** **D7** **G** **D7**  
O Arnesto nos convidô Prum samba, ele mora no Brás

**G** **E7** **Am** **D7** **G** **E7**  
Nóis fumo e não encontremos ninguém Nóis vortemo cuma baita duma reiva

**Am** **D7** **G** **D7** ( REPETE )  
Da outra vez, nós num vai mais Nóis não semo Tatu

**Am** **G** **Am** **G**  
Outro dia encontremo com o Arnesto Que pediu desculpa mas nós não aceitemos

**E7** **Am** **D7** **G** **E7** **Am**  
Isso não se faz, Arnesto Nóis não se importa Mais você devia

**D7** **G** **G** ↓ (Refrão)  
Ter deixado um recado na porta

## PARABÉNS

Parabéns pra você

Nesta data querida

Muitas felicidades

Muitas anos de vida

Fazer o arranjo usando  
o primeiro, quarto e quinto  
grau (Campo Harmônico)

## ALECRIM

Alecrim, alecrim dourado    Que nasceu no campo sem ser semeado    \_\_\_

Alecrim, alecrim dourado    Que nasceu no campo sem ser semeado    \_\_\_

Foi meu amor    \_\_\_    que me disse assim    \_\_\_

que a flor do campo    \_\_\_    é o Alecrim    \_\_\_

1º grau    4º grau    5º grau

C            F            G

D            G            A

E            A            B

F            Bb          C

G            C            D

A            D            E

B            E            F#

## Exercícios p/ Mão Esquerda (Acordes)

- 1) Maior, Maior c/ 7, Menor, Menor c/ 7
- 2) Acordes c/ baixo invertido
- 3) Diminutos c/ baixo na 4ª, 5ª e 6ª
- 4) Tons Relativos
- 5) Campo Harmônico ( 1º, 4º, 5º graus + Tons Relativos )
- 6) Acordes Dissonantes

## Exercícios p/ Mão Direita (Batidas)

### 1) Ritmos Ternários

P - 12321  
Guarânia  
Guarânia 2  
Guarânia 3  
Valsa

### 2) Ritmos Quaternários

P - 123  
P - 121 3212  
P - 1.. 2.. 13.. 21.. 2.. 1..  
Tradicional  
Tradicional 2  
Reggae  
Baião  
Xote  
Forró  
Samba  
Bossa Nova  
Samba Canção  
Pop

