

Oficina de Violão

Festa Julina 2024

- 1) *Xote das Meninas (Luiz Gonzaga)*
- 2) *Asa Branca (Humberto Teixeira e Luiz Gonzaga)*
- 3) *Sabiá (Zé Dantas/ L. Gonzaga)*
- 4) *Pi Que Saudade D'ocê (Dital Farias)*
- 5) *Esperando na Janela (Fargino, Manuca, Raimundinho)*
- 6) *Xote dos Milagres (Falamansa)*
- 7) *Oh! Chuva (Falamansa)*
- 8) *Xodó (Anastácia e Dominginhos)*
- 9) *Olha Pro Céu (José Fernandes e Luiz Gonzaga)*
- 10) *Romaria (Renato Teixeira)*

O XOTE DAS MENINAS (Luís Gonzaga)



Estilo : Xote

C D7 G Em Am D7 G Am7 D7 G B7 Em Em ↓

G Mandacaru quando flora na seca G7 É o sinal que a chuva chega C no sertão

Toda menina que enjoa da G boneca D É sinal que o amor G já chegou no coração

C Meia comprida , não quer mais sapato G baixo D Vestido bem cintado, não quer mais G vestir gibão ↓

Am B7 Ela só quer, só pensa em Em namorar Am B7 Ela só quer, só pensa em Em namorar } 2

Am Em De manhã cedo já tá pintada B7 Só vive suspirando, sonhando Em acordada B7 O pai leva ao doutô

Em A filha adoentada B7 Não come nem estuda, não dorme, não quer Em nada ↓

Am B7 Ela só quer, só pensa em Em namorar Am B7 Ela só quer, só pensa em Em namorar } 2

Am Em Mas o doutô nem examina B7 Chamando o pai de lado Em Lhe diz logo em surdina

B7 Que o mal é da idade, que pra Em tal menina B7 Não há um só remédio Em Em toda a medicina ↓

Am B7 Ela só quer, só pensa em Em namorar Am B7 Ela só quer, só pensa em Em namorar } 2 Em ↓

C D7 G Em Am D7 G Am7 D7 G B7 Em Em ↓

ASA BRANCA (Luiz Gonzaga)

P.. P....

1
2
3

Estilo : Baião

Quando ^Eolhei a ^Aterra ^Aardendo Qual ^{B7}fogueira ^Ede São ^EJoão

Eu pergun^{E7}tei ^{E7}a Deus do ^Acéu ^Aai Porque ^{B7}tamanha ^{B7}judia^Eção ^E

CANTAR



EU PERGUNTEI A DEUS DO CÉU AI, PORQUE TAMANHA JUDIAÇÃO

(SOLO)

Que brase^Eiro ^Aque ^Afornalha Nenhum ^{B7}pé de ^Eplanta^Eção

Por falta ^{E7}d'águ^{E7}a Perdi meu ^Agado ^AMorreu ^{B7}de ^{B7}sede ^EMeu alaz^Eão ^E

CANTAR



POR FALTA D'ÁGUA, PERDI MEU GADO, MORREU DE SEDE MEU ALAZÃO

(SOLO)

Até ^Emesmo a ^Aasa ^Abranca, bateu ^{B7}asas ^{B7}do ^Esert^Eão

Então eu ^{E7}disse ^{E7}adeus ^ARosinha ^AGuarde ^{B7}contigo ^{B7}Meu cora^Eção ^E

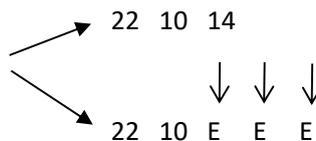
CANTAR



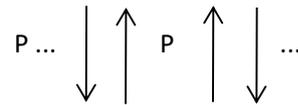
ENTÃO EU DISSE: ADEUS ROSINHA, GUARDE CONTIGO MEU CORAÇÃO

(SOLO)

22 - 10 20 - 10 19 - 10 17 - 10 15 - 10 14 - 10



SABIÁ (Luiz Gonzaga / Zédantas)



Estilo : Xote

Em Em ↓ Am B7 Em Em ↓

A todo mundo eu dou psiu Perguntando por meu bem

(MEU BEM) tendo um coração vazio Vivo assim a dar psiu

Sabiá vem cá também

A todo mundo eu dou psiu Perguntando por meu bem

(MEU BEM) tendo um coração vazio Vivo assim a dar psiu

Sabiá vem cá também E ↓

Tu que andas pelo mundo, (SABIÁ) Tu que tanto já voou, (SABIÁ)

Tu que cantas passarinho, (SABIÁ) Alivia minha dor Em ↓

Tem pena deu, (SABIÁ) Diz por favor, (SABIÁ) Tu que cantas passarinho

alivia minha dor Em B7 G Am Em Em ↓
→ Volta ao início
→ Am B7 Em Em ↓

AI QUI SAUDADE DE OCÊ (Vital Farias)

P.. P...

1
2
3

Estilo : Baião

(SOLO)

Não se admire se um dia um beija-flor invadir A porta da tua casa, te der um beijo e partir

Fui eu que mandei o beijo que é pra matar meu desejo Faz tempo que eu não lhe vejo

G G G
Ai qui saudade de ocê

Se um dia ocê se lembrar, escreva uma carta pra mim

Bote logo no correio, com frases dizendo assim Faz tempo que eu ã lhe vejo,

quero matar meu desejo Lhe mando um monte de beijos, ai qui saudade sem fim **(SOLO)**

E se quiser recoradar aquele nosso namoro Quando eu ia viajar ocê caia no choro

Eu chorando pela estrada, mas o que eu posso fazer Trabalhar é minha sina

Eu gosto mesmo é de ocê

E se quiser recoradar aquele nosso namoro Quando eu ia viajar ocê caia no choro

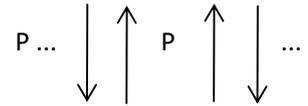
Eu chorando pela estrada, mas o que eu posso fazer Trabalhar é minha sina

Eu gosto mesmo é de ocê **(SOLO)**

23 26 (26) / 25 (25) / 3 (24) / 3 23

(13 15) / 3 15 16 (16) / 3 (15) / 3 13] 2 VZ

ESPERANDO NA JANELA (Targino / Manuca / Raimundinho)



Estilo : MPB

Introdução : $\left[\begin{array}{ccc} 13 & 13 & 12 \end{array} \right]^{2vz}$ $\left[\begin{array}{ccc} 12 & 12 & 10 \end{array} \right]^{2vz}$ $\left[\begin{array}{ccc} 13 & 13 & 12 \end{array} \right]^{2vz}$ 13

G **Am7**
Ainda me lembro do seu caminhar

D7 **G**
Seu jeito de olhar eu me lembro bem

G **Am7** **D7** **G** **G** **Am7**
Fico querendo sentir o seu cheiro E aquele jeito que ela tem O tempo todo eu fico feito tonto

D7 **G** **G** **Am7**
Sempre procurando mais ela não vem E esse aperto no fundo do peito

D7 **G** **G** **Am7**
Desses que o sujeito não pode aguentar...Há! E esse aperto aumenta o meu desejo

D7 ↓
e não vejo a hora de poder lhe falar

(SOLO)
Por isso eu vou a casa dela, ai, ai

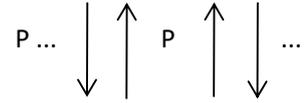
Falar do meu amor pra ela, ai, ai

Tá me esperando na janela, ai, ai

Não sei se vou me segurar

4 vz

XOTE DOS MILAGRES (Márcia)



Introdução: G D Am C G D Am C

G D Am Am G D Am Am
Escrevi seu nome na areia O sangue que corre em mim sai da tua veia

G D Em C G D
Veja só você é a única que não me dá valor Então por que será que esse valor

Am Am G D Em Em
É o que eu ainda quero ter Tenho tudo nas mãos, mas não tenho nada

C D G
Então melhor ter nada e lutar pelo que eu quiser

D Am C D
Ê, mas péra aí Ouça o forró tocando e muita gente aí

G D Am Am Bm Am Am
Não é hora pra chorar Porém não é pecado se eu falar de amor

Bm Am Am Bm
Se eu canto sentimento seja ele qual for Me leve onde eu quero ir

C Bm Am
Se quiser também pode vir Escuta o meu coração Que bate no compasso

D G
Da zabumba de paixão

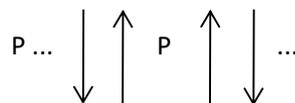
D Am C D G
É pra surdo ouvir, pra cego ver Que este xote faz milagre acontecer

D Am C D G D Am C
É pra surdo ouvir, pra cego ver Que este xote faz milagre acontecer

G D Am C (Volta ao início)

Final: G G ↓

Oh CHUVA (Fala Mansa)



Estilo: Xote

Em Você que tem medo de **Bm** chuva **Em** Você não é nem **Bm** de papel

C Muito menos feito de **G** açúcar **C** Ou algo parecido com mel **B7** ↓ ↑ ↓ ↑

Em Experimente tomar banho de **Bm** chuva **Em** E conheça a energia do **Bm** céu

C A energia dessa água **G** sagrada **C** Que nos abençoa **B7** da cabeça **Em** aos pés **P** ↓

CANTAR { OH! CHUVA EU PEÇO QUE CAIA DEVAGAR (1 vez)
SÓ MOLHE ESSE POVO DE ALEGRIA PARA NUNCA MAIS CHORAR

Em Oh! Chuva **C** **B7** Eu peço que caia **Em** devagar iô **C** **B7** **Em** Só molhe esse povo de alegria

C **B7** **Em** **C** **B7** **Em** **B7** **P** ↓
Para nunca mais chorar Para nunca mais

Em **C** **B7**
Iô iô iô, iô iô iô

Em **C** **B7** **Em** **Em** ↓
Iô iô iô, iô iô iô

(Volta ao início)

EU SÓ QUERO UM XODÓ (Dominginhos e Anastácia)

P.. P...

1
2
3

Estilo : Baião

G **Em** **Bm** **Bm** **C** **D7** **G** **D7** **P** ↓
Que falta eu sinto de um bem que falta me faz um Xodó

G **Em** **Bm** **Bm** **C** **D7** **G** **G**
Mas como eu ã tenho ninguém eu levo a vida assim tão só

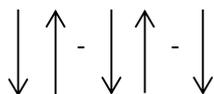
F **F** **G** **G** **F** **F** **A7** **A7** **Em** **C**
Eu só quero um amor que acabe o meu sofrer Um Xodó pra mim

Em **C** **D7** **D7** **G** **C** **G** **D7** **G**
do meu jeito, assim Que alegre o meu viver

C **G** **D7** **G** **G** **G** (P - 1 2 3)

(REPETE)

ROMARIA (Renato Teixeira)



Estilo : MPB

G **C** **G** **C** **G** **B7** **Em**
É de sonho e de pó O destino de um só Feito eu perdido em pensamentos
B7 **B7** **Em** **A** **Em** **A** **Em**
Sobre o meu cavalo É de laço e de nó De gibeira o jiló Dessa vida

B7 **Em** **E7** ↓
cumprida a sol

C **D7** **G** **B7** **Em** **C**
Sou capira, pira, pora Nossa Senhora de Aparecida Ilumina a mina escura
D7 **G** **G7** **C** **D7**
E funda o trem da minha vida Sou capira, pira, pora Nossa Senhora
G **B7** **Em** **C** **D7** **C** **C**
de Aparecida Ilumina a mina escura E funda o trem da minha vida
↓
Final: **G** **G**

G **C** **G** **C** **G** **B7** **Em**
O meu pai foi peão, minha mãe solidão Meus irmãos perderam-se na vida
B7 **B7** **Em** **A** **Em** **A** **Em**
A custa de aventuras Descasei, joguei, investi, desisti Se há sorte

B7 **Em** **E7** ↓ **(Refrão)**
eu não sei, nunca vi

(Retorno)

G **C** **G** **C**
Me disseram, porém, que eu viesse aqui

G **B7** **Em** **B7** **B7** **Em** **A**
Pra pedir de romaria e prece Paz nos desaventos Como eu não sei rezar,

Em **A** **Em** **B7** **Em** **E7** ↓ **(Refrão)**
só queria mostrar Meu olhar, meu olhar, meu olhar